



Kolibrí Festivaali firar 10 år av mångfald inom barnkulturen

- Kolibrí Festivaali är en kostnadsfri, tvärkonstnärlig och mångkulturell festival för barn och deras familjer.
- Under årets upplaga medverkar 40 konstnärer som bjuder på ett levande program med konstverkstäder, sagostunder, scenkonst, lekar och konserter – öppet för alla familjer.
- **Festivalens internationella gäster** är poeten **Mar Benegas** och illustratören och författaren Gustavo Ariel Rosemffet Abramovich **'Gusti'**.
- **Sedan första** Kolibrí Festivalen **2015** har **över 20 000 personer** i olika åldrar deltagit i festivalens aktiviteter.
- Välkommen mellan den 13 och 27 september i Esbo, Vanda och Helsingfors.

I år fyller Kolibrí Festivaali 10 år – och det firas med ett extra innehållsrikt program kring temat "Önsknings". Under ett decennium har Kolibrí vuxit till en av Finlands största barnkulturfestivaler, och erbjuder flest kostnadsfria och flerspråkiga aktiviteter. Festivalen är en unik mötesplats där glädje, kultur och mångfald står i centrum – för alla åldrar.

Genom åren har tusentals familjer tagit del av kulturupplevelser av hög kvalitet på flera språk. Hundratals verkstäder och föreställningar för barn och deras familjer har också gett plats åt över 200 internationella konstnärer och organisationer, och erbjudit kulturella upplevelser i Finlands minoritetsspråk.

Internationella gäster

För att uppmärksamma jubileet gästas festivalen av två framstående internationella konstnärer.

Den 18 september håller den spanska poeten **Mar Benegas** två **föreläsningar om barnlitteratur** – på [Helsingfors universitet](#) och [Kulttuurikeskus STOA](#). Hon leder även sagostunder för familjer på Lastenkulttuurikeskus Pessi i Vanda den 20 september.

Läs mer om hennes [arbete och program HÄR](#)

Den argentinska illustratören och författaren Gustavo Ariel Rosemffet Abramovich "Gusti" har skapat årets officiella festivalbild. Inspirerad av temat "Önskingar" har han formgivit en stjärnbild som symboliserar hopp om mångfald, inkludering och flerspråkighet.

Gusti besöker Finland för att hålla en yrkesinriktad konstverkstad på [Ammattiopisto LIVE](#) i Esbo den 24 september kl. 9–10.30, samt en familjeverkstad på Annantalo i Helsingfors den 27 september.

Läs mer om hans [arbete och program HÄR](#).

Samisk och romsk kultur i fokus

En av årets nyheter är att festivalen för första gången erbjuder aktiviteter på nordsamiska och romani.

Den samiska pedagogen och konstnären **Petra Biret Magga-Vars** leder en verkstad med jojk och hantverk på Annantalo den 27 september. Den romska artisten **Anette Åkerlund** uppträder med [flamenco och romsk musik](#) för familjer på Sellobiblioteket den 13 september.

Aktiviteterna genomförs med stöd från Suomen Kulttuurirahasto och ger familjer möjlighet att lära känna dessa kulturer – samtidigt som de skapar utrymme för båda kulturerna att fira deras språk och kulturarv.

Festivalen samlar **40 konstnärer från 20 olika länder och erbjuder 53 programpunkter på 20 språk** – med konstverkstäder, sagostunder, scenkonst, lekar och konserter för hela familjen.

Familjedagarna äger rum:

- 13 september – Sellobiblioteket, Esbo kl. 11–17
- 20 september – Lastenkulttuurikeskus Pessi, Vanda kl. 11–17
- 27 september – Annantalo, Helsingfors kl. 11–17

På Pessi och Annantalo hålls även en [barnboksmässa på spanska och portugisiska](#), med nya och begagnade böcker – inklusive signerade exemplar av Mar Benegas och Gusti.

Festivalen inleds med en [konsert](#) för hela familjen med det **mångkulturella bandet KAÔS** på Kulttuurikeskus Caisa den 23 augusti kl. 16–17.

Fullständiga programmet finns på www.kolibrifestivaali.org

Följ oss på Instagram, Facebook och YouTube: @kolibrifestivaali

Kontakt för press och intervjuer:

Marta Bermúdez, kommunikationskoordinator

marta.bermudez@ninho.fi

+358(0)415818266 // WhatsApp: +34676065779

Kolibrí produceras av Kulttuurikeskus Ninho ry, en mångkulturell finsk förening som arbetar för att främja en mer inkluderande och flerspråkig barnkultur i Finland.

Festivalen möjliggörs tack vare stöd från:

Helsingfors stad, TAIKE, Svenska Kulturfonden, Suomen Kulttuurirahasto, Spaniens kulturministerium, Esbo stad, Otto A. Malm Foundation, William Thurings Stiftelse, Vanda stad, Helmet Esbo, Vantaan Kulttuurilapset, Iberoamerikanska institutet i Finland, ambassaderna för Argentina, Brasilien, Colombia, Chile, Spanien, Mexiko, Peru, Uruguay och Portugal, Aalto University Wood Program, LIVE, Kuvittajat ry, Pequeño Mundo, Helsingfors Festspel, Helsingfors universitet, Globe Art Point, Föreningen för portugisiska lärare i Finland, A buen paso Editorial.