



La 12a edición Kolibrí Festivaali reunirá más de 60 artistas en actividades gratuitas para todas las familias

El festival cultural infantil Kolibrí llega a **Espoo, Vantaa y Helsinki del 16 al 30 de septiembre** con actividades para toda la familia. En su 12a edición, Kolibrí Festivaali ofrece uno de sus programas más internacionales.

Más de **60 artistas**, creativos, diseñadores, escritores y expertos en educación de más **de 16 nacionalidades ofrecerán una treintena de actividades pensadas para infancias de entre 0 y 13 años.**

Durante **5 jornadas**, grandes y peques disfrutarán de obras de teatro, talleres de arte, danza, música, títeres, exploración sensorial, cuentacuentos, conciertos, debates sobre literatura infantil, la tradicional Feria de Literatura Infantil, con presentación de libro incluida, la más colorida y alegre Fiesta de Cierre ¡y muchas más sorpresas!

Este año, el tema central será **'El Arte de la Hospitalidad', coincidiendo con Chile 50**, la conmemoración del 50 aniversario de la llegada a Finlandia de familias chilenas refugiadas.

Kolibrí Festivaali es un **festival de arte interdisciplinar y multicultural gratuito, organizado en el área metropolitana de Helsinki, con todo tipo de actividades culturales para las infancias y sus familias.** Reúne una gran variedad de personas del mundo del arte, ciencia, educación y cultura, de diferentes especialidades y orígenes, para crear un programa intergeneracional y plurilingüe, sin ningún tipo de comparación en la región nórdica. **Desde su primera edición en 2015, casi 20.000 personas** de todas las edades **han disfrutado de sus actividades.**

Alfredo Soderguit y Teatro al Vacío serán los invitados de Kolibrí 2023

El invitado de honor de Kolibrí 2023 será [Alfredo Soderguit](#), quien además ha diseñado la imagen oficial del festival. El escritor, ilustrador y cineasta uruguayo lleva dos décadas trabajando para el público infantil, con obras que han recibido premios internacionales como el libro *Los Carpinchos* (2020, Ediciones Ekaré), así como la serie de animación infantil *Dos Pajaritos*, que actualmente se puede disfrutar en Yle Areena.

Soderguit **facilitará talleres dirigidos a las infancias y sus familias, y participará en debates**, en los que abordará la literatura infantil como una herramienta para dialogar en la familia temas tan

fundamentales como la migración, la hospitalidad, la amistad y la búsqueda de refugio. El autor **firmará libros durante la Feria de Literatura Infantil** que también ofrece el festival.

Teatro al Vacío será la **compañía invitada** este año y **representará dos de sus obras para la primera infancia más importantes: *Cerca y Pulsar***.

Fundada por el argentino José Agüero, y el mexicano Adrián Hernández, Teatro al Vacío crea propuestas minimalistas y sin diálogo, pensadas para infancias en sus primeros años. Sus obras han triunfado en escenarios finlandeses, y de teatros de todo el mundo.

5 días con más de 30 actividades para disfrutar en familia

Kolibrí ofrece la oportunidad de experimentar la diversidad de la sociedad finlandesa contemporánea. Durante 5 días contará con más de 30 actividades para todas las edades:

1. Días de familias: 3 jornadas que ofrecen un amplio programa cultural, que incluye talleres multidisciplinares, danza, teatro, cuentacuentos, títeres y música.

Los días de familia serán en:

- Sello (Espoo) - 16.9.2023. - De 11 a.m. a 5 p.m.
- Pessi Lastenkulttuurikeskus (Vantaa) - 23.9.2023. - De 11 a.m. a 5 p.m.
- Malmitalo (Helsinki) - 30.9.2023. - De 11 a.m. a 5 p.m.

Las jornadas **en Pessi y Malmitalo** además contarán con una **Feria de Literatura Infantil**, con la que el festival potencia la venta de libros de segunda mano en español y portugués.

Más info sobre la [Feria del Libro](#).

2. "Yo no canto por cantar": jornada en la Biblioteca Central Oodi (20.9.2023 - De 4 a 7 p.m.) con taller de arte, presentación de libro y concierto:

Bajo el título 'Yo no canto por cantar... (Víctor Jara)', Kolibrí ofrece una creativa y única jornada para toda la familia que celebra la paz global y la hospitalidad. Se centrará en la presentación del libro *Kerro Minulle, Antonio*, de Sanna Pelliccioni (S&S, 2023), el primer libro de la literatura infantil finlandesa que aborda el tema de los refugiados chilenos que llegaron en los 70 a Finlandia.

Taller de arte para todas las edades (4-6 p.m.): facilitado por la multidisciplinar autora de literatura infantil, Sanna Pelliccioni, y la artista mexicana Mariana Núñez Sánchez.

Charla inmersiva sobre el libro *Kerro minulle Antonio* (5-6:30 p.m.): participan Sanna Pelliccioni, quien inspiró la obra, el profesor Alfonso Padilla, la traductora y miembro de IBBY Finland, Anna Sidorova y la experta en literatura infantil Mia Österlund. Esta charla esta moderada por la artista Javiera Marchant Aedo.

Cantamos juntos (6:30-7 p.m.): los músicos Rodrigo Rodríguez y Mikko Nousiainen cerrarán el evento con un **concierto** para toda la familia.

3. Kolibrí en Vuotalo (29.9.2023):

El festival se traslada hasta el este de Helsinki para ofrecer dos eventos de lujo.

Debate 'Literatura infantil, refugio y hospitalidad' (5 – 6:30 p.m.): una interesante charla en la que reflexionaremos sobre los libros y películas infantiles actuales, que contará con el invitado de honor de Kolibrí, Alfredo Soderguit, Jaana Pesonen, la escritora Katri Tapola, Maria Pikkarainen, Olga Filipova, y estará moderado por Anna Sidorova.

Celebración-Tributo 'Gracias a la Vida' (7:30 p.m. - 9:30 p.m.): la danza folklórica chilena de la compañía de danza Raíces y el grupo de música Machu Picchu, se unen para rendir tributo a las familias chilenas que llegaron a Finlandia hace 50 años, huyendo de la dictadura de Pinochet, y a la solidaridad finlandesa que les ofreció un segundo hogar.

Kolibrí también llegará a la educación escolar en CIUDADES de Helsinki y su zona metropolitana, para ofrecer la **proyección de la serie de animación *Dos Pajaritos***, dirigida por Alfredo Soderguit.

El programa completo se puede encontrar desde el 22.8.2023 en www.kolibrifestivaali.org.

Kolibrí es **una producción de [Kulttuurikeskus Ninho ry](#)**, una asociación de inmigrantes compuesta principalmente por la comunidad de habla hispana y portuguesa en Finlandia.

Este festival ofrece un espacio de encuentro, donde la infancia contemporánea de Finlandia pueda crear hermosos recuerdos en familia. Además, provee a todas las personas involucradas en su realización, ya sean miembros del equipo de producción, voluntarios o artistas, un camino hacia la inclusión social, la integración, la visibilidad y el bienestar.

Este festival es posible **gracias al apoyo** de Taike, Svenska Kulturfonden, Helsinki City, Espoo City, Espoo Helmet, Instituto Iberoamericano de Finlandia, Embajada Uruguay, Embajada de México, Embajada de Chile, Embajada de España, Embajada de Brasil, Instituto Guimaraes Rosa, Embajada de Argentina, Wood Program - Aalto University, Familia Ry, CHILE50, Selkokulttuuri ry, Pequeño Mundo, Embajada de Colombia, Embajada de Perú, Embajada de Cuba.

Para **más información o gestión de entrevistas** con Alfredo Soderguit, Teatro al Vacío o resto de artistas y equipo de producción, pueden contactar con:

Marta Bermúdez, responsable de Comunicación: marta.bermudez@ninho.fi

+358(0)415818266 // +34676065779 (WhatsApp).